

秀明大学紀要

第12号

2015年3月

〔論説〕
日本古典文学作品における「占^{うら}」
——人麻呂歌集二五〇六番歌「占^{うら}まささ」の意義——
……………上野美穂子 1

秀明大学紀要

第十二号
二〇一五年三月

秀明大学紀要

第12号

2015年3月

〔論説〕

- 提言 秀明大学の教養教育について……………大城嘉規 1
—その重点と特色—
- 特殊な形の調和数について……………後藤丈志 39
- データの特徴を活かしたファジィ回帰モデル同定法…田島博之 53
—モデルに対するデータの帰属度を高める—
- 映画の「南進」：アジア太平洋戦争期
南方向け映画工作に関する議論……………松岡昌和 71
- 戦時期における減価償却……………山下修平 97
—王子製紙苫小牧工場電気部を事例に—
- Encouraging Incidental English Communication in
Japanese English Classes, Part 2: Classroom Behavior
……………Anthony Sellick、James Bury 121

〔書評〕

- 張一兵著『マルクスへ帰れ
—経済学的コンテクストにおける哲学的言説—』
(中野英夫訳、情況出版、2013年)……………角田史幸 147
—〈疎外〉と〈物象化〉をめぐって—